

S O B O T E C K Ý Š K O L Ů A K

leden
únor

2022
2023



Anglické divadlo
str. 5



Školní florbal cup
str. 17



Šikovné ručičky
str. 28

Obsah

Složení redakce Soboteckého školáka - školní rok 2022-2023	3
Sloupek šéfredaktora	4
Školní rozhlas	5
Anglické divadlo	5
Malé ohlédnutí za koncem roku 2022	6
Vánoční hra po Sobotce	7
Preventivní pořad Policie České republiky.....	7
Exkurze do Terezína.....	8
Básničky 3.A	9
Malí badatelé v akci	11
Hlášení ze školní družiny	13
Sněží, sněží, snížek poletuje.....	13
Cesty a cestičky	14
22. březen je Světovým dnem vody	14
Co číst... ..	16
Terčín zvířecí svět	16
Sobotecké branky, body, vteřiny	17
ŠKOLNÍ FLORBAL CUP (6. - 7. ROČNÍK).....	17
Vyzvědači opět v akci.....	19
Něco navíc	20
VELIKONOCE	20
Velikonoční beránek - recept	22
Světový den divadla - 27. března	23
Co znamená divadlo pro mě?	24
Chráněná krajinná oblast Český ráj	25
Kdo si hraje, nezlobí	26
Šikovní ručičky.....	28
PF 2023	28
Vyrábíme košíčky....procvičíme prstíčky.	30
Růže z papíru.....	31

Složení redakce Soboteckého školáka - školní rok 2022-2023

Šéfredaktor: Ilona Jalovecká
Grafický editor: Mgr. Miloslav Najman

Redaktoři:

Kateřina Paličová	5. A	Tereza Toboříková	5. B	Julie Vu	5. B
Nella Babková	5. B	Roman Šouta	5. B	Natálie Krumanová	5. B
Barbora Pavlíčková	5. B	Monika Dao	5. B	Oliver Roxer	6. A
Bibiana Roxerová	6. A	Josef Vitina	8. B	Elizabet Hroňková	8. A
		Ema Prudičová	9. A		



Sloupek šéfredaktora



Milí čtenáři,

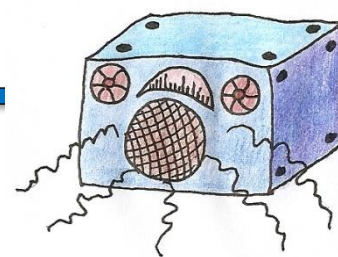
máme za sebou pololetní vysvědčení a rychle jsme vykročili do druhého pololetí tohoto školního roku. Někdo si vysvědčení nesl hrdě domů, oproti tomu jiní se svými výsledky opravdu chlubit nemohli. Každý ale ví, že může určitě svou práci zlepšit a tím si vylepšit i konečné výsledky. Snaha, píle, pevná vůle a ochota něco měnit a vylepšovat je na každém z nás.

V dnešní zrychlené době jsou na každého kladeny vysoké nároky, od každého se vyžadují prvotřídní výkony, což není vůbec jednoduché. Velmi mě ale mrzí, když sami sobě ještě život zhoršujeme a ztrpčujeme. Vadí mně, když jsme na sebe zlí, když jeden druhého pomlouváme nebo mu závidíme. Neméně mně vadí, když si nevážíme věcí a i potravin, které dostáváme, nebo které patří všem. Je velmi nutné, abychom se nad sebou zamysleli, abychom se zkusili změnit a abychom si uvědomili, že nejsme na světě sami, že jeden druhého potřebujeme, že nesmíme být sobci a agresivní monstra, která vídáme ve filmech a digitálních hrách.

Do dalšího období přeji všem čtenářům hodně úspěchů ve studiu a budu si moc přát, abychom byli lepšími lidmi a lepšími kamarády.

Ilona Jalovecká





Anglické divadlo



V pondělí 28. listopadu 2022 se 7. - 9. ročníky zúčastnily divadelní hry v angličtině, jmenovala se The Decoding Mission (Dekódovací mise).

Příběh pojednával o záchráně lidstva před Black air virus (Černým virem), který je v bombě, jež musí být zneškodněna. Hlavní hrdinové anglického představení se jmenují Kiki a Mr. Suits. Snaží se zneškodnit bombu. Musí nosit masky, aby se před virem chránili. Během cesty se naučili používat kung-fu a kouzlit.

Celou cestu se řídí podle The Book of Prophecies

(Kniha proroctví), která vypráví příběh Kiki a Mr. Suits. Díky této knize vědí, jak mají postupovat. Nakonec hlavní hrdinové příběhu dokázali bombu zneškodnit.

Z divadla jsme byli nadšení, moc se nám líbilo, jak herci pracovali s publikem. Také jsme měli možnost poslechnout si naživo rodilé mluvčí z New Yorku a naučit se nová slovíčka. Byly chvíle, kdy byl děj příběhu trochu nepřehledný, přesto hodnotím velmi dobře.

Vít Blažej, 7. A



Malé ohlédnutí za koncem roku 2022



V rychlosti se ještě ohlédneme za koncem loňského roku. V prosinci se uskutečnila Vánoční hra po Sobotce a pěvecký sbor zpěváků z naší školy pod vedením pana učitele Mgr. Kamila Šislera vystupoval při „Živých jesličkách“. Akci organizovala Vlastenecko - dobročinná obec baráčnická pro Sobotku a okolí.

Kromě našich zpěváků nechyběli ani Tři králové, které zosobnili rovněž žáci naší školy.



Ilona Jalovecká

Vánoční hra po Sobotce



Před vánočními svátky 21. 12. 2022 proběhl druhý ročník Vánoční hry pro děti ze Základní školy v Sobotce. Tuto akci uspořádala Jednota bratrská Sobotka s velkou podporou základní školy a Města Sobotky. Jako start a cíl posloužila aula školy. Děti obešly s hráčkou kartou 6 stanovišť v různých částech města.

Namrzlé cesty představovaly určité riziko, avšak nikdo nepřišel k úrazu.

Účastníci se seznámili s vánočními zvyky v jiných zemích a zároveň poskládali biblický příběh o narození Ježíše.

Učitelé a další dobrovolníci ochotně dětem

zprostředkovali na stanovištích různé aktivity i přes ne zcela vlídné počasí (někteří statečně čelili zimě a větru). Například lovení umělých pavoučků ze studny, cvičení paměti v kostelní věži, hledání skřítků na lezecké stěně a krmení koně „Magiho“ v jednom ze soboteckých sklepů.

Jsm rádi, že děti i dospělí mohli strávit v přátelské předvánoční atmosféře společný čas

i s trochou zábavy a připomenutím si jiných cizích vánočních zvyků než známe ze svých domovů.

Mgr. Daniel Krejčík

Preventivní pořad Policie České republiky



Ve středu 11. ledna třídy 8.A a 8.B měly preventivní pořad o drogách. Přednáškou nás provázel nadporučík Policie ČR Aleš Brendl, mluvčí Územního odboru Policie ČR v Jičíně. V první části jsme se koukali na video o rozdělení drog a následných dopadech na lidský organismus. V druhé části jsme opět zhlédli video, ale tentokrát o lidech, kteří buď drogy užívali, nebo stále užívají. Také nám pan nadporučík vyprávěl o takzvaných "trendy drogách", o žvýkacím tabáku a o Kratomu. Nejvíce mě "rozdrtil" příběh o dívce, která v jedenácti letech na gymnáziu začala užívat drogy, ve třinácti se pak sama stala distributorkou drog. Rozhodně

mne, a doufám i ostatní, tento preventivní pořad odradil užívat drogy a distribuovat je. Poznámka: V den, kdy jsme měli přednášku, vláda schválila zákon o zákazu prodeje žvýkacího tabáku osobám mladším osmnácti let.



Josef Vitina, 8. B

Exkurze do Terezína

Žáci 9. tříd v pondělí 16. ledna jeli v rámci výuky dějepisu na exkurzi do Terezína. Zde jsme absolvovali prohlídku Malé pevnosti sloužící jako ghetto, také jsme navštívili Magdeburská kasárna, kolumbárium a krematorium. Celá exkurze byla poučná a věřím, že nás všechny ještě více přiblížila k probíranému



tématu. Je zcela jiné být ve škole a číst o těchto věcech v učebnici, nebo se vypravit na místo s tím takto spojené. Být zde a vidět zmíněná místa naživo vyvolává ještě větší empatii. Myslím si, že je důležité tato místa i dnes navštěvovat a připomínat si je, přestože jejich návštěva nemusí být každému příjemná, přesto však je značně naučná.

Ema Prudičová, 9. B



Básničky 3.A

Tobiáš Menci

Pes a kočka

Byl na dvoře pes,
koukal u boudy na les.
Přiběhla tam kočka,
svítila jí očka.
Pes na ní zaštěkal,
až se vrabec na větvi polekal.

Zuzana Čechová

Opičí ráno

Opice vstává z postele,
pěkně si ji ustele.
Už skáče na rozcvičku,
v tom vidí postavičku -
- copak dobrého dostane?

David Ječný

Lucas

Náš pes Lucas, to je pán,
na procházku chodí sám.
Brzo už mu bude šest,
soused křičí o sto šest:
„Jéžišmarjá, to snad ne,
on mi sežral uzené!"
V bříšku jako v pokojíčku,
Lucas běží do pelíšku.

Jakub Havránek

Liška je kamarád

Liška to je kamarád,
každý ji má rád.
Má zrzavý kožíšek,
má také pelíšek.
V doupěti má liščátka,
to jsou její mlád'átka.

Matěj Saska

O lvovi

Byl jednou jeden král.
Ten král nebyl obyčejný král.
Ten král byl lví král,
ten si v Africe hrál.
Hrál si s myší,
že ji chytí a sní,
myš mu utekla do díry
a lev?Spí.

Jan Novotný

O králíčkovi

Byl jeden králíček
a byl ještě malý.
Říkali mu Pepíček
a byl moc hodný.
Vyšel si jednou na zahrádku
a potkal tam kamarádka.
A tak spolu dováděli,
pak se něčeho lekli,
že na ně spadlo dříví.

Elena Hejnyšová

O kočce a myšce

Kolem domu nám chodí kočka,
když jdu za ní,
vždycky na mě počká.
Pohládím ji a podrbu na bříšku,
ona kouká,
jestli neuvidí myšičku.
Je černá , já jí říkám Micka.
Až přijdu příště,
dám jí misku plnou mlíčka.

Jan Petřík

Kion ze Lví hlídky

Kion to je mladý lev
a má velký lví řev.
Koloběh života chrání,
bojuje bez ustání!
Ke Stromu života putuje,
hyení odboj sleduje.
U Stromu života našel svou lásku,
za život její dal by svůj v sázku.

Šimon Hric

Rybí závody

Plavou rybky v akváriu,
nemůžou se zastavit,
pospíchají na závody,
nemůžou to pokazit.
Rychlost, ta je důležitá,
to je jasná odpověď ,
třeba vítěz někde získá trojzubec
a bude zpět.

Alžběta Macounová

Prase divoké

Prase divoké
může dorůst váhy vysoké.
Ve dne spí a v noci řádí,
drží se v tlupě se svými kamarády.
Jeho strava žalud se mu neschová,
s velkou radostí ho vyhledá.
S jeho zbraněmi páráky a klektáky
vyžene z lese neukázněné Pražáky.

Malí badatelé v akci



Také v tomto školním roce měli možnost mladší žáci zkoumat přírodní vědy v rámci kroužku Věda nás baví. Badatelé během prvního pololetí jednoduchými pokusy odhalili několik fyzikálních zákonů.



Například na sestaveném modelu katapultu si ověřili zákon zachování energie, neboť tento starověký stroj je založen na přeměně polohové energie na pohybovou. Velmi atraktivním tématem bylo těžiště. Na modelech ze špejlí a korků hledali místo, ve kterém je těleso při podepření v rovnováze. Pomocí dalších fyzikálních jevů jsme si vysvětlili fungování tzv. Archimédova šroubu, který je jedním z nejstarších čerpadel sloužící k přepravě kapalin zespod nahoru.

Výzkumníci také objevovali přírodopisné zajímavosti. Hledali rozdíly ve stavbě buňky rostlinné a živočišné, zkoumali princip dýchání a v týmech určovali kapacitu plic. Dalším jednoduchým experimentem zjišťovali na modelu „ucha“, jak dochází k zachycení zvukových vln boltcem a jejich předání buňku, který se rozkmitá jako membrána.

Samozřejmě jsme prováděli také pokusy chemické. Seznámili se s chromatografií, pomocí které oddělovali jednotlivé barevné složky fixu. Měřili pH mléka a jogurtu. Z naměřených hodnot jsme si odvodili princip výroby jogurtu.

Všichni badatelé si báječně užili všech třinácti setkání a každý si mezi pokusy našel ten svůj nejlepší. Za svoji snahu a pracovitost každý obdržel osvědčení a odznak.





Všem patří pochvala. Ať vás stále VĚDA BAVÍ!

Ing. Marcela Pipková

Hlášení ze školní družiny

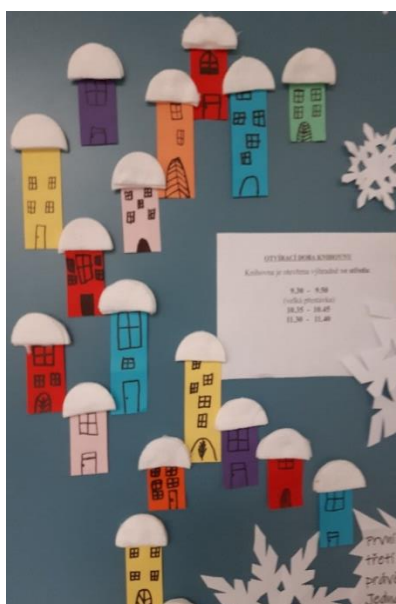
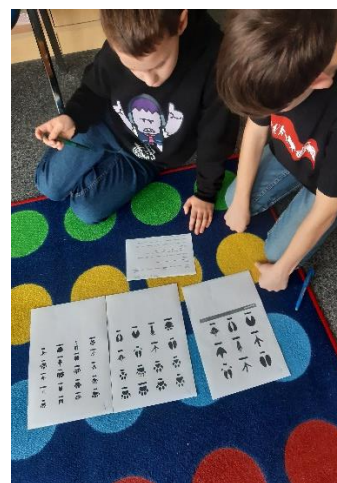
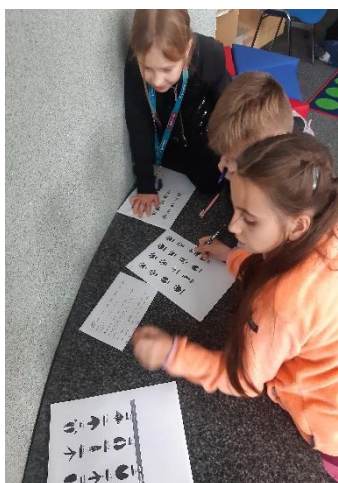
Sněží, sněží, snížek poletuje...



Konečně nasněžilo, a tak jsme si zimu, ač papírovou, ještě přiblížili ve školním klubu a na dveře jsme si vyrobili zasněžené městečko.

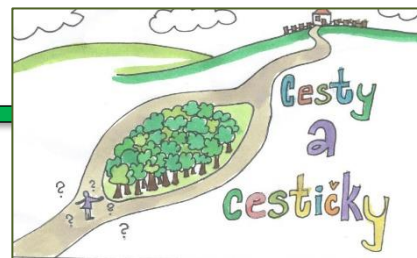
Ve sněhu jsou krásně čitelné také stopy zvířátek. Každý se tak na chvíli může stát stopařem a zkusit poznávat stopy, které naši zvířecí kamarádi ve sněhové peřině nechávají... Nejlepší stopaři si vybojovali sladkou odměnu. Velmi rychle jsme se přehoupli do měsíce února, a to je čas masopustních veselí a zábav, které hýří barvami. Lidé se pomalu začínali loučit se zimou a těšili se na jaro.

A kdo by se netěšil... Barvami se snažíme jaro přivolat i my svými maškarními masopustními maskami.

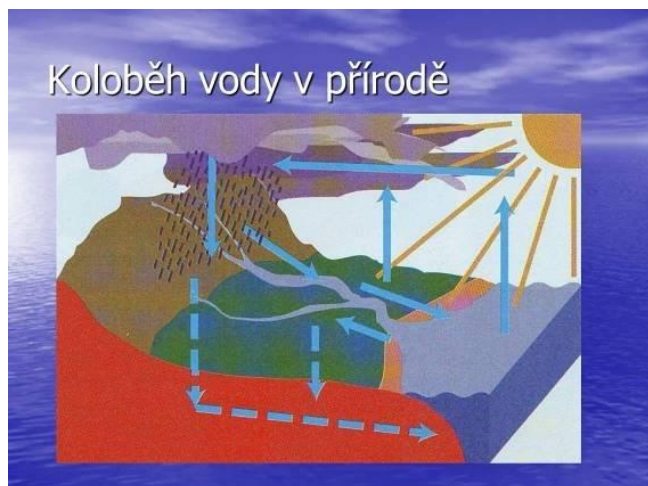


Ilona Jalovecká

Cesty a cestičky



22. březen je Světovým dnem vody



Světový den vody byl Valným shromážděním Organizace spojených národů (OSN) určen od roku 1993 na 22. březen.

Ten, kdo se možná nad takovým světovým dnem rozpačitě usměje, si plně neuvědomuje, co voda pro existenci života na Zemi znamená.

Voda je vlastně chemická sloučenina vodíku a kyslíku, spolu se vzduchem, resp. zemskou atmosférou, tvoří základní podmínky pro existenci života na Zemi. V přírodě se vyskytuje ve třech skupenstvích: v pevném, což je led a sníh, v kapalném - voda, v plynném, a to je vodní pára.

stvích: v pevném, což je led a sníh, v kapalném - voda, v plynném, a to je vodní pára.

Za desítky a stovky let lidé stále víc zasahovali a zasahují do přírodního prostředí, a tím často porušují zákonitosti, kterými se složitý oběh vody řídí. Často se ničí přírodní zdroje vody, nebere se ohled na životní prostředí.

Voda je pro nás nepostradatelnou látkou, bez které bychom zemřeli. Zemřeli bychom my lidé, ale také zvířata, rostliny, zmizel by veškerý život na celé naší planetě. Vždyť jen naše tělo je z cca 70 % tvořeno vodou.

Těmito údaji ale nekončíme. Víc jak miliarda lidí na světě trpí nedostkem pitné vody nebo nemá k vodě přístup. Podle odhadů každý týden umírá na světě 42 000 lidí na nemoci způsobené nedostatkem pitné vody.

Zdá se vám, že jsou tyto údaje lživé? Bohužel nejsou, vycházejí z reality. Z celkové rozlohy vodních ploch na zeměkouli je ale 97,5 % voda příliš slaná na to, aby se dala používat jako voda pitná nebo na zavlažování. Jen 0,26 % připadá na jezera a řeky, ze kterých můžeme vodu pro naši každodenní potřebu a na zavlažování brát.

Problémem vodohospodářství není ale jen čistá voda. Každodenně člověk spotřebuje zhruba 120 litrů vody.

Vodu můžeme rozdělit podle účelu na pitnou, tedy zdravotně nezávadnou, odpadní, užitkovou, která je určena např. ke koupání, a provozní (např. v zemědělství).

Obrovským problémem je nejen nedostek vody jako takové, ale hlavně vod odpadních. Je děsivé, když se člověk dozvídá, že 1,7 miliardy lidí využívá zdroje pitné vody znečištěné fekáliemi, které mohou způsobovat epidemie nemocí (tyfus, cholera, atd.).

Voda je základem všeho, je klíčem k rozvoji hospodářství, ke zdraví, k odstranění bídy ve světě. Bez vody bychom nepřežili, voda je klíčem ke všemu - k životu i přežití. Člověk bez jídla vydrží až 50 dní, ale bez vody zemře do jednoho týdne.

Pro zajímavost ještě pár údajů, které si ani neuvědomujeme - spotřeba vody při našich každodenních činnostech:

spláchnutí WC	10 - 12 l
koupele ve vaně	100 - 150 l
sprchování	60 - 80 l
praní v pračce	40 - 80 l
mytí rukou	3 l
mytí automobilu	200 l
denně v kuchyni	5 - 7 l

A to zde není uvedeno všechno.



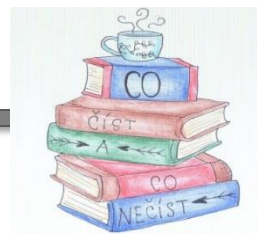
Snad toto vše nás povede k malému zamyšlení, nebudeme vodou plýtvat, budeme dbát na zavírání kohoutků po umytí rukou a další a další...

Bez vody nemůžeme být, musíme se o ni starat, musíme se starat o přírodu a životní prostředí. Děláme to pro sebe, pro lidstvo samo, pro každého z nás.

Ilona Jalovecká



Co číst..



Terčin zvířecí svět



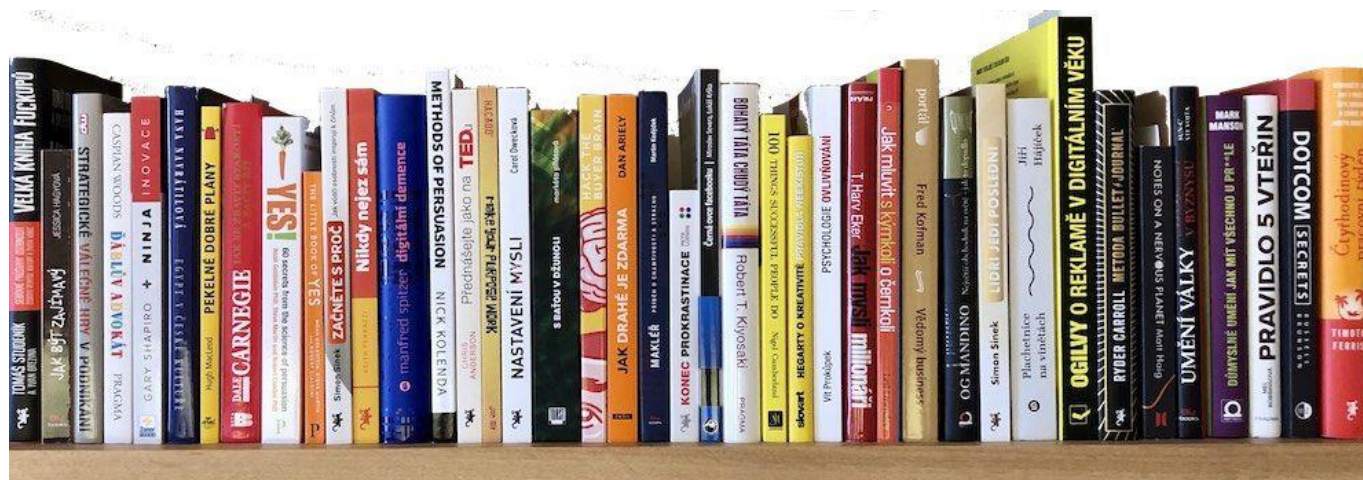
Autory knížky jsou Pavel Šimák a Svatava Šenková.

Byla jednou jedna holka jménem Terka a ta se od malička chtěla stát zvířecí detektivkou. Když už pak byla velká, tak se jí toto přání splnilo, z čehož měla velkou radost.

Jako zvířecí detektivka měla kamaráda Inžu a on Terce ukazoval, jak zvířátka bydlí - např. bydlení pro užovku, axolota nebo veverku.

Další kamarádkou detektivky Terky byla Lucka, která ráda Terku poučovala o divokých obyvatelích naší přírody - např. o praseti divokém, krtkovi, mývalovi severním, fretce domácí. Měla dva domácí mazlíčky, psa Quida a chameleona Karla, který je stejně věrným mazlíčkem jako Quido.

Anička Sedláčková, 3. B



Sobotecké branky, body, vteřiny



ŠKOLNÍ FLORBAL CUP (6. - 7. ROČNÍK)

Ve čtvrtek 9. února 2023 se v tělocvičně naší školy uskutečnil florbalový turnaj pro žáky 8. - 9. ročníku. Celkem se do turnaje zapojily tři třídy, které se utkaly v jedné skupině systémem každý s každým hned dvakrát. Třída 8. B tým stejně jako loni neposkládala. Hrací doba jednoho zápasu byla stanovena na 1 x 10 min.

Po odehrání poloviny zápasů průběžně vedla třída 9. A, která svého největšího konkurenta, třídu 9. B, porazila ve vzájemném duelu těsně 4:3. Druhou soutěžní část turnaje oddělila dovednostní soutěž v přesnosti střelby na plachtu s otvory. Do této soutěže se zapojili téměř všichni účastníci turnaje a nejpřesněji mířili žáci 9. B, kteří získali 7 bodů. Nebylo to mnoho, ale na vítězství to stačilo. Při odvetných zápasech se situace na čele tabulky změnila. 9. B se začalo mnohem více dařit v koncovce a v klíčovém duelu s 9. A zvítězila v poměru 3:1, což jí nakonec stačilo na celkové vítězství v turnaji.

Přehled výsledků

Třída		Výsledky			Skóre	Body	Umístění
		1.	2.	3.			
1.	8. A	FLORBAL CUP	0:10, 1:2	0:7, 1:11	2:30	0	3.
2.	9. A	10:0, 2:1	FLORBAL CUP	4:3, 1:3	17:7	6	2.
3.	9. B	7:0, 11:1	3:4, 3:1	FLORBAL CUP	24:6	6	1.





Na závěr došlo ke slavnostnímu vyhlášení konečných výsledků. Všechny týmy si odnesly diplomy, sladké odměny a vítězové putovní pohár a zlaté medaile. Individuální ocenění pro nejlepšího střelce turnaje si odnesl Hynek Táborský (9. B), který vstřelil celkem 12 gólů, a o dva góly tak porazil svého konkurenta z 9. A Jaroslava Elebranta. Nejlepším nahrávačem byl se sedmi gólovými asistencemi Tomáš Rejzek (9. B) a nejlepším gólmanem turnaje byl vyhlášen Adam Mikulecký (9. B). Turnaj se odehrál ve velmi příjemné atmosféře, jednotlivé zápasy se nesly v duchu fair play, za což chlapcům děkuji. Takto by to mělo vypadat vždy. Jde totiž především o to si pěkně zahrát.

Radek Štaff



Redaktoři jsou zvědaví, naši redaktorští vyzvědači, resp. vyzvědačky, pak ještě zvědavější.

Nella Babková s Natálkou Krumanovou vyrazily za **paní učitelkou MgA. Adélou Brabcovou**, která se do sobotecké školy vrátila po mateřské dovolené.

Paní učitelko, jak jste si užila mateřskou dovolenou?

„Velmi zajímavě. Ono se říká mateřská dovolená, ale ona to žádná dovolená není. Každá maminka neví, kam dřív skočit a nemá ani na chvíli čas.“

Učíte i nějaký jiný předmět než výtvarnou a hudební výchovu?

„Ano, učím ještě výchovu ke zdraví. Všechno mě to moc baví.“

Učí se Vám lépe výtvarná nebo hudební výchova?

„Je to různé, ale jak jsem říkala, všechno mě baví, i výchova ke zdraví.“

„Co vyrábíte na „Šikovných ručičkách“?“

„Tematicky se věnujeme hlavně patřičnému období. Byly to třeba Vánoce, období masopustní. Pracujeme s různými materiály a hlavně se snažíme rozhýbat naše prstíčky. Výsledné výtvary si můžete prohlédnout mimo jiné ve školním časopisu.“

Věnujete se výtvarným pracím i s dcerami doma? Vyrábíte třeba něco?

„Pořád něco tvoříme a vymýšlíme. Když s nějakým nápadem nepřijdu já, tak určitě dcera. Ani chvíli neváháme, hned se pustíme do tvoření.“

Těšila jste se na návrat do školy?

„Ano, moc jsem se těšila, jsem tady ve škole moc ráda.“

Co jste vystudovala?

„Tak to bude dlouhý seznam. Vystudovala jsem grafickou školu, propagační výtvarnictví, rok jsem studovala angličtinu, pak také AMU (fakultu DAMU) - divadelní scénografii, kostýmy, filmovou scénografii. Studovala jsem také pedagogickou fakultu.“

„Stačily jste to vůbec psát?“ smála se paní učitelka.

Paní učitelko, my moc děkujeme za rozhovor a přejeme Vám hodně úspěchů a radosti při práci v naší škole.

Nella Babková, Natálka Krumanová, 5. B



VELIKONOCE

Velikonoční svátky patří k nejstarším svátkům vůbec. Jejich základní podstatou z dob předkřesťanských bylo vítání přicházejícího jara, nového vegetačního období, v přesném slova smyslu vítězství života nad smrtí.



Velikonce jsou obdobím lidových tradic, které jsou úzce spjaté s vítáním jara. Jejich datum se rok od roku mění. V letošním roce budou Velikonce ve dnech pátek 7. 4. - pondělí 10. 4. 2023. Tyto svátky jsou nejvýznamnějším křesťanským svátkem, oslavou zmrtvýchvstání Ježíše Krista.

Tereza Toboříková, 5. B



Mezi tradiční symboly jarních svátků patří:

Beránek - ten symbolizuje Boží stádo, které vede Hospodin

Kříž - jednak připomíná Krista, který byl odsouzen

k smrti ukřižováním, ale zároveň odpovídá zimnímu slunovratu, kdy Slunce vstupuje do souhvězdí Jižního kříže

Velikonoční oheň - zapálení ohně symbolizuje vítězství Ježíše Krista nad smrtí, velikonočním svícím se říká *paškál*

Vajíčko - symbol nového života

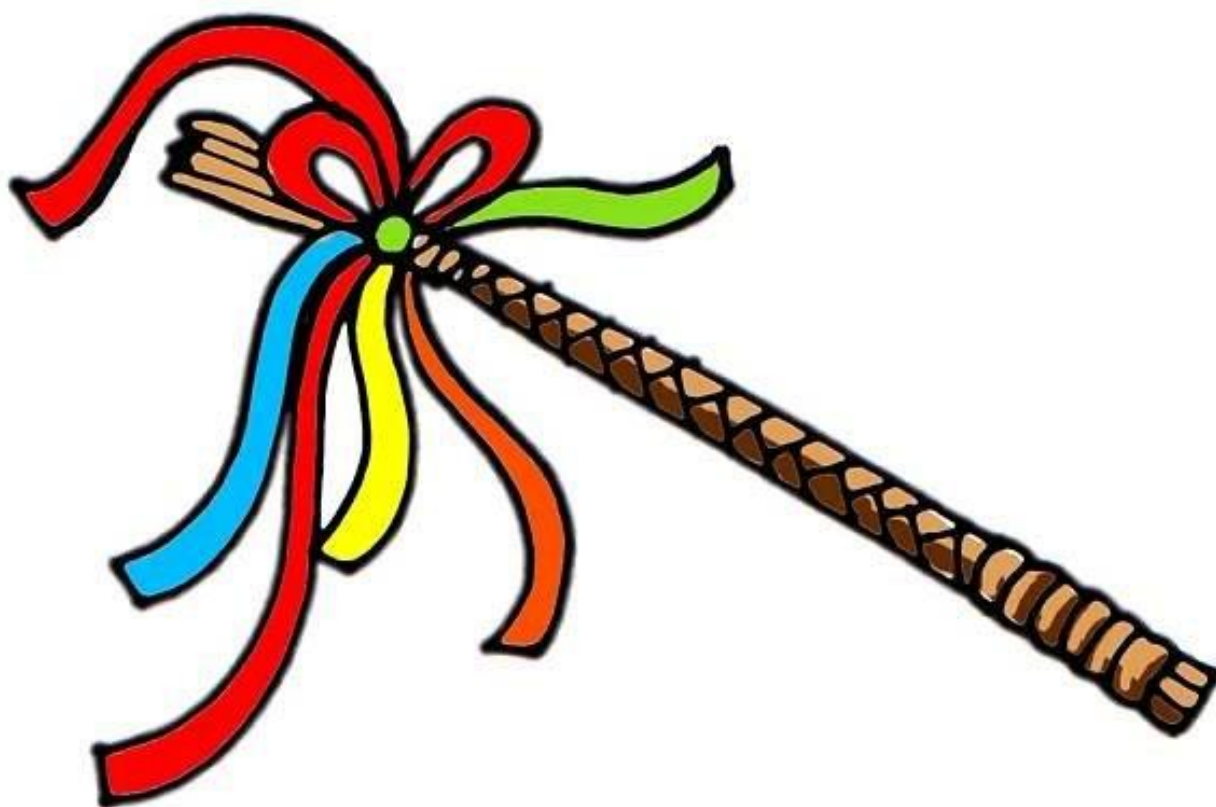
Redakční rada

Velikonce jsou krásným barevným svátkem plným oslav a veselí.

V dnešní době se velikonoční tradice dodržují především v malých městech a na vesnicích.

Mezi nejznámější zvyky, které se dodržují, patří chození na koledu, pletení pomlázek, barvení vajíček nebo pečení beránka. Na koledu by měli chodit zásadně chlapani a muži. Koledovat se chodí jen k příbuzným nebo dobrým známým. Než kluci vyrazí koledovat, upletou si vlastnoručně pomlázku z vrbových proutků. Podle pranostik totiž mladé proutky vrby přinášejí zdraví a mládí každé dívce nebo ženě, která s nimi dostane našleháno. Stuhý na pomlázce označují, kolik dívek pomlázka vyšlehala. Za vyšlehání dávají holky klukům nabarvená vajíčka. Různé barvy na vajíčkách mají svůj význam. Červená vajíčka znamenají lásku a náklonnost, dívky je dávají jen svému milému. Světle zelená barva naznačuje sympatie. Modrá až fialová velikonoční vajíčka jsou naděje. Žlutá znamená odmítnutí. K velikonočním zvykům patří i vysévání obilí do květináče nebo do malé misky s hlínou. Účel je ale dekorativní. Letos budeme slavit Velikonoce 7. - 10. dubna, tak si nezapomeňte zasadit obilí včas a nezapomeňte ani na pomlázku.

Roman Šouta, 5. B



Velikonoční beránek - recept



Suroviny:

300 g mouka pšeničná polohrubá
vejce 5ks oddělené žloutky a bílky
vejce 2 ks celá
krupicový cukr 250 g
vanilkový cukr 1 balíček
citronová kůra a šťáva z půlky citronu
rozinky 2 ks (na oči)
másto na vymazání formy
moučkový cukr na poprášení
čokoládová poleva



Postup:

Troubu předehřejeme na 200 stupňů, horkovzdušnou na 180 °C. Formu důkladně vymažeme změkklým máslem a vysypeme trochou mouky. Dvě celá vejce a žloutky ušleháme v míse s oběma druhy cukru do pěny, přidáme citronovou šťávu i kůru a mouku. V jiné nádobě vyšleháme z bílků tuhý sníh a lehce ho vmícháme do těsta. Těsto pečeme zhruba pětatřicet minut, až je beránek krásně zlatý; přesvědčíme se opatrným nadzdvížením formy a vpichem špejlí - když se nelepí, je hotovo. Formu vyjmeme z trouby a na hodinku až dvě ji zabalíme do vlhké utěrky, až zcela vychladne. Opatrně beránka vyklopíme, posadíme na servírovací talíř, poprášíme moučkovým cukrem, vytvoříme malé důlky a vložíme do nich rozinky jako oči, můžeme polít čokoládovou polevou a necháme vychladit.

1. Pozor, formy mají různý objem - recept proto možná budete muset přizpůsobit té své. Pokud nemáte odměrku, zjistíte objem pomocí "standardního" hrnku na čaj (vrchovatý má 250 ml).
2. Z hladké mouky bude beránek mechovější, z polohrubé pevnější.

Krásné a pohodové Velikonoce už nyní přeje Nella Eliana Babková, 5. B

Světový den divadla – 27. března



Divadlo je jednou z uměleckých druhů lidské činnosti. Herci napodobují reálné skutečnosti a snaží se umělecky (esteticky) působit na diváka. Při sledování divadelních představení se ale nesetkáváme výhradně se živými herci, ale také s loutkami, velmi působivá je např. i stínohra.

Divadlo je vlastně stejně staré jako lidstvo samo. Hned na prvopočátku určitou divadelní formou byly různé lovecké tance či pohřební slavnosti, pozadu nezůstával ani šaman či kouzelník daného kmene. Nechyběly modlitby, oslavné tance, zaříkávání duchů a nadpřirozených bytostí.

Historie divadla v Evropě se začíná odpočítávat přibližně od roku 534 př. n. l., kdy řecký herec Thespis poprvé vystoupil při oslavách athénskému svátku.

Divadlo se pak postupem času měnilo. Přibližně ve 12. století n. l. se především na panských sídlech začínalo objevovat středověké divadlo, v jehož repertoáru byly hry s náboženskou tematikou. Až o něco později divadelníci již vystupovali i ve městech pod záštitou řemeslnických cechů.

Divadelní scény se spolu se svými herci (lidmi i loutkami) vyvíjely dál. Plynoucí staletí měnila charakter her, měnila vše.

Tak například již od 70. let 18. století až do 2. poloviny 19. století se ve světě zrodila myšlenka „národních divadel“. Každý národ chtěl mít ten svůj „kulturní stánek“, ke kterému budou lidé vzhlížet a kam budou všichni chodit za kulturou. Na takových scénách pak obdiv sklízely např. Mozartovy opery.

Vývoj české divadelní kultury byl samozřejmě také spjatý s historickým vývojem našeho národa.

Husitské revoluční hnutí divadlu zrovna moc nepřálo, takže jeho vývoj byl dočasně přerušen.

V 16. století se rozšířilo tzv. „školské divadlo“, které postihovalo hlavně historická témata. Koncem 18. století již byl v plném proudu i rozvoj ochotnického divadla.

Ve století devatenáctém se české divadlo už postavilo na stejnou příčku jako divadelní scény jiných zemí celého světa.

Ilona Jalovecká

Co znamená divadlo pro mě?

Divadlo je pro mě koníček, je to způsob jak relaxovat, na chvílku vypnout a nic neřešit, jenom to, aby člověk správně řekl svůj text.

Pokud chcete hrát divadlo, musíte mít dobrou paměť a disciplínu, protože pokud se vše nenaučíte správně, můžete na vystupování zapomenout. Nesmíte se bát mluvit před lidmi. Někdy je to těžké, protože třeba máte roli, která vám vůbec neodpovídá, nemáte ji rádi. To je problém, ale musíte se s tím naučit vystupovat, ne vždycky vám role bude sedět. Divadlo není jenom o hraní ve skupinách (teda alespoň pro mě ne), je to i o recitacích neboli o mluveném přednesu.

Recitujete text, který jste si vybrali a naučili se ho nazpaměť. Můžete stejně jako s divadlem i s recitací postoupit do soutěží, ale pokud nechcete, nikdo vás nutit nemůže. Do studia Šrámkova domu chodím hrát divadlo každý pátek od 14:00 do 16:00. Chodím s naší skupinou, se kterou nacvičujeme divadla společně. Beru je jako svoji druhou rodinu, cítím se s nimi výborně a vždycky mi umí zvednout náladu. Taky se vždycky na divadle vypovídám a vypustím svoji energii, která se ve mně za ten týden nashromáždila. Pokud chcete hrát divadlo nebo být součástí něčeho takového, všude možně jsou divadelní kroužky nebo potom i konkurzy do filmů atd...

Pokud bych měla divadlo někomu doporučit, doporučila bych ho hlavně lidem, kteří se nebojí mluvit, prosadit si svůj názor a které baví se předvádět (jako třeba mě :D).

Elizabeth Hroňková, 8. A



Chráněná krajinná oblast Český ráj



Český ráj je zajímavá a krásná chráněná krajinná oblast. Máme tady spoustu zajímavých památek jako jsou hrad Kost, zřícenina hradu Trosky, Prachovské skály a spoustu jiného. Rozlohou má tato oblast 181 km². Geograficky je region vymezen spojnici Mladá Boleslav, Mnichovo Hradiště, Hodkovice nad Mohelkou, vrch Kopanina, Železný Brod, Semily, Nová Paka, Jičín, Kopidlno, Sobotka a Dolní Bousov. Byl založen roku 1955. V Prachovských skalách a v Českém ráji se natáčel film Jak dostat tatínka do polepšovny.

Já žiju se svou rodinou poblíž Českého ráje a je to tam opravdu hezké.

Oliver Roxer, 6. A

Dne 1. března 1955 byla vyhlášena nejstarší chráněná krajinná oblast v České republice - Český ráj.

Český ráj je rozdělen do tří samostatných částí, které leží na území tří krajů - Libereckého, Královéhradeckého a Středočeského.

Největší z nich je mezi Mnichovým Hradištěm, Turnovem a Sobotkou (zahrnuje oblast Mužského a Příhrazských skal, Hruboskalsko a okolí Trosek).

Druhá část leží mezi Turnovem, Malou Skálou a Kozákovem (oblast Maloskalska, Suchých skal a vrchu Kozákova). Třetí část je nejmenší a je přibližně mezi Jičínem a Mladějovem (sem spadá oblast Prachovských skal).

Český ráj je opravdovým rájem. Romantické a příkré skalní masivy dopňují krásné písčité stezky lemované borůvkám, chladné potůčky a potoky se klikatí zelenými loukami a řeka Jizera si tiše plyne krajinou a sleduje rychlý běh okolního života.

Zastavme se alespoň na chvíli a vychutnejme si nádhernou přírodu, která nás v tomto ráji obklopuje!

Ilona Jalovecká



Kdo si hraje, nezlobí



Doplňte vynechané souhlásky a získejte tak města v ČR

- o - é - ě - - o - a - - e - u - í

- - ů - - - á - o - é - a - - a - e -

- ý - i - - ě - a - Orlicí

- a - - o - e - - a - - isou



(Správné řešení: Nové Město nad Metují, Dvůr Králové nad Labem, Týniště nad Orlicí, Jablonec nad Nisou)

Najděte v následujících skrývačkách křestní jména.

Nalezená stopa velikostí a tvarem odpovídala medvědovi.

Ta černá halenka ti vůbec nesluší.

Sliboval, že se zdrží maximálně dvě hodiny.

Na podzim lze sledovat, jak ubývá denního světla.

Neumí si sama nafouknout ani kolo.

(Správné řešení: Pavel, Lenka, Maxim, Jakub, Nikola)

Vyrovnejte rovnice

1	2	3	5	x +	1	+	5	=	2	x	3
2	4	6	12	- +							
3	4	5	19	- x							
2	6	7	9	11 - x							

V prvním řádku je uvedený vzor.

V dalších třech úlohách máte za úkol do tabulky zapsat čísla a početní znaménka, která jsou uvedena u každé úlohy. Pokud je umístíte správně, tak jak máte uvedeno v prvním řádku, vznikne vám v každé řadě rovnost.

Musíte vždy použít všechna čísla a obě znaménka.

(Správně řešení: $6+2=12-4$ / $3 \times 5=19-4$ / $11+9-6=2 \times 7$)

Ilona Jalovecká

Šikovné ručičky



PF 2023

Listopad a začátek prosince je pro nás obdobím spousty dřiny a příprav na Vánoce. Naše třída se proměňuje v "grafickou dílnu". Děti nejprve tvoří návrhy, z kterých musí zhotovit graficky proveditelný obrázek, což není vůbec jednoduché. Pak musí obrázek otočit zrcadlově, protože výslednou matici budeme tisknout. To nejtěžší je svůj návrh vyrýt do lina. To, co děti odryjí, zůstává bílé. Teď přichází náročná skupinová práce. Vyvýšená místa se naválí pomocí válečku barvou, no.....a potom už tiskneme jako o život. Děti musí papír napasovat na matici tak, aby byl obrázek uprostřed. Musí se u lisu také sehrát, aby práce nestála a vše šlo pěkně hladce. Pak už jen čekáme, až vše zaschne, a těšíme se z výsledku ? Na práci se podílely obě třídy sedmých ročníků.

MgA. Adéla Brabcová





Vyrábíme košíčky....procvičíme prstíčky.

Výroba takového košíčku není vůbec jednoduchá. Kdo by to byl řekl, že základem je obyčejný kelímek na kávu. Ten se musí nastříhat a pak se postupně proplétá provázkem nebo vlnou. Důležité je udržet tvar a dobře zarovnávat.

No, a my jsme to zvládli skvěle. Dívejte!

MgA. Adéla Brabcová



Růže z papíru

Na čem víc si procvičit jemnou motoriku než na klasické skládačce z papíru? Je to klasika, která baví a zároveň potěší.

Děti máme tak šikovné, že se po osvojení postupu pouštěly do co možná nejmenších růžiček. Ta nejmenší je z rukou Kuby Vraného z 5. A .

