

	A	B	C	D	E	F
1	<b>Vzdělávací oblast:</b>		<b>Umění a kultura</b>			
2	<b>Vzdělávací obor:</b>		<b>Výtvarná výchova</b>			
3	<b>Ročník:</b>		<b>8.</b>			
4	<b>Klíčové kompetence (Dílčí kompetence)</b>	<b>Výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata mezipředmětové vztahy</b>	<b>Evaluace žáka</b>	<b>Poznámky</b>
5	<p><b>Kompetence k řešení problému</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>nenechá se odradit případným nezdarem a hledá řešení</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>toleruje práci druhých, účinně spolupracuje ve skupině</li> </ul> <p><b>Kompetence občanské</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>chápe tradice a historické povědomí vyjádřené uměleckými díly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zaznamenává vizuální zkušenost, rozvíjí se v estetickém cítění</li> <li>využívá dekorativních postupů, správně uplatňuje techniku kresby, malby a modelování</li> <li>vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření</li> <li>zobrazuje fantazijní představy, experimentuje s výtvarnými prostředky, užívá metody současného výtvarného umění</li> <li>znázorňuje objekty, zachycuje člověka, přírodu a proměny v čase, vlastní fantazii</li> <li>zobrazuje své nálady, komentuje své</li> </ul>	<p><b>Kresba</b></p> <p>- stínování, tvarová nadsázka, hlava, ruka, figura, pohyb, modelace, keramika</p> <p>-vztahy a uspořádání prvků v ploše, vyjádření kontrastu</p> <p><b>Umělecká výtvarná tvorba</b></p> <p>- fotografie, film, televize, tisk, média</p> <p><b>Písmo a jeho užití</b></p> <p>- plakát, reklamní předmět, propagační prostředky, užití grafických technik</p> <p><b>Architektura</b></p> <p>- základní stavební prvky - římsa, portál, sgrafito, mozaika</p>	<p><b>Český jazyk</b> Literatura</p> <p><b>Dějepis</b> Události a osobnosti</p> <p><b>Výchova k občanství</b> Mezilidské vztahy, rodina, tradice</p> <p><b>Přírodopis</b> Živá a neživá příroda</p> <p><b>Zeměpis</b> Mapy, scenerie</p> <p><b>Mediální výchova</b> Reklama a prezentace</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vlastní výtvarné práce</li> <li>vlastní prezentace získaných poznatků, referáty a ukázky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>přípravné práce a realizace na školní závěrečné výstavě</li> <li>výtvarné soutěže</li> </ul>

<p><b>Kompetence k učení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vytváří si vlastní pohled na kulturní jevy</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí a umí sdělit názor na různá výtvarná vyjádření</li> </ul> <p><b>Kompetence digitální</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• získává, vyhledává, kriticky posuzuje informace</li> <li>• vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků</li> <li>• chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost</li> </ul>	<p>výtvarné projevy a prezentuje vlastní tvorbu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretuje poznatky z literatury, dějepisu, zeměpisu a přírodopisu</li> <li>• navštěvuje památky, muzea a výstavy, používá výtvarné katalogy a knihy s ohledem na dobu a autora</li> <li>• <b>vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity</b></li> </ul>	<p><b>Lidové zvyky a tradice</b> - práce s přírodním materiálem.</p> <p><b>Výklad o historii výtvarných projevů s vazbou na historické epochy</b></p> <p>Umělecká díla: baroko, rokoko okrajově: klasicismus, romantismus, impresionismus</p> <p>-kultura a estetika</p> <p><b>Památky UNESCO</b></p>	<p><b>Estetika</b> Rozvoj smyslového vnímání</p> <p><b>Globální souvislosti</b> Kulturní památky Evropy a světa</p>		
---	--	---	---	--	--

**Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření (tvorba IVP, 3. PO).**